

**COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
PRIMER CICLO**

Esta competencia hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas. Globalmente supone utilizar, para desenvolverse socialmente, el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades y sobre los rasgos y valores del sistema democrático, así como utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía...

**DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA**

Comprender la realidad social.	Cooperar y convivir.	Ejercer la ciudadanía democrática y contribuir a la mejora
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender la pluralidad y el carácter evolutivo de las sociedades actuales y los rasgos y valores del sistema democrático.</li> <li>• Reflexionar de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas</li> <li>• Ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad</li> <li>• Conocer, valorar y usar sistemas de valores como la Declaración de los Derechos del Hombre en la construcción de un sistema de valores propio.</li> <li>• Cooperar y convivir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas</li> <li>• Ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio</li> <li>• Utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y elegir cómo comportarse ante situaciones.</li> <li>• Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva.</li> <li>• Valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender y practicar los valores de las sociedades democráticas: democracia, libertad, igualdad, solidaridad, corresponsabilidad, participación y ciudadanía.</li> <li>• Contribuir a la construcción de la paz y la democracia.</li> <li>• Disponer de una escala de valores construida de forma reflexiva, crítica y dialogada y usarla de forma coherente para afrontar una decisión o conflicto.</li> <li>• Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos</li> </ul>

**OBJETIVO/S GENERALES DE LA ETAPA**

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

**ELEMENTOS CURRICULARES**

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
<i>Conocimiento del Medio Natural y Social</i>	<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.</p> <p>13. Conocer los diferentes recursos productivos de Extremadura, localizándolos y ubicándolos en el correspondiente sector, comparando nuestra situación con otras comunidades, analizando las causas de las diferencias e ideando propuestas para mejorar en el futuro.</p> <p>2. Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conoci-</p>	<p><b>Bloque 1. El entorno y su conservación</b></p> <p>1. Orientación de elementos del medio físico en relación con el Sol.</p> <p>2. Percepción y descripción de algunos elementos y fenómenos naturales: la Luna, las estrellas y el Sol, el día y la noche.</p> <p>5. Elementos básicos del medio físico: el aire y el agua. Uso responsable del agua en la vida cotidiana.</p> <p>8. Localización e identificación de elementos del relieve de la localidad.</p> <p>Bloque 6. Materia y energía</p> <p>5. Desarrollo de actitudes conscientes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales.</p> <p>6. Reducción, reutilización y</p>	<p>1.- Poner ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, aire), y su relación con la vida de las personas, tomando conciencia de la necesidad de su uso responsable.</p> <p>3.- Poner ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.</p> <p>4.- Reconocer, identificar y poner ejemplos sencillos sobre las principales profesiones y responsabilidades que desempeñan las personas del entorno.</p>	<p>1.2.-Relaciona los elementos y recursos del medio físico con la vida de las personas.</p> <p>1.3.-Toma conciencia del uso responsable de los elementos y recursos.</p> <p>3.1.-Conoce y practica hábitos de higiene</p> <p>3.2.-Conoce y practica hábitos de alimentación equilibrada</p> <p>3.3.-Conoce y practica hábitos de ejercicio físico y descanso.</p> <p>4.1.-Reconoce e identifica las principales profesiones de su entorno.</p> <p>4.2.-Pone ejemplos sencillos sobre las responsabilidades que desempeñan estos profesionales</p> <p>5.1.-Reconoce manifestaciones culturales más cercanos (escolar y</p>	<p>1.2.- CSYC, CIMF, CAIP</p> <p>1.3.- CSYC, CIMF</p> <p>3.1.- CIMF, CSYC, CAIP</p> <p>3.2.- CIMF, CSYC, CAIP</p> <p>3.3.- CIMF, CSYC, CAIP</p> <p>4.1.- CIMF, CSYC</p> <p>4.2.- CIMF, CSYC</p> <p>5.1.- CIMF, CSYC</p> <p>5.2.- CIMF, CSYC</p> <p>5.3.- CIMF, CSYC, CCYA</p> <p>6.1.- CIMF, CSYC, CCYA</p> <p>6.2.- CIMF, CSYC, CCYA, CAIP</p>

	<p>miento del cuerpo humano, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (lugar de origen, edad, sexo, características físicas, personalidad).</p> <p>3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>5. Conocer y comprender la organización territorial y política de Extremadura; así como la composición, funciones y forma de trabajo de las instituciones extremeñas como cauces de participación para mejorar nuestra forma de vida.</p> <p>4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando y respetando las diferencias con otros grupos, rechazando cualquier discriminación por este hecho y la necesidad del respeto a los Derechos</p>	<p>reciclaje de objetos y sustancias.</p> <p><b><u>Bloque 3. La salud y el desarrollo personal</u></b></p> <p>1. Identificación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de los demás con sus limitaciones y posibilidades.</p> <p>2. La respiración como función vital. Ejercicios para su correcta realización.</p> <p>3. Identificación y descripción de alimentos diarios necesarios.</p> <p>4. Valoración de la higiene personal, el descanso, la buena utilización del tiempo libre y la atención al propio cuerpo.</p> <p>6. Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes domésticos.</p> <p><b><u>Bloque 4. Personas, culturas y organización social</u></b></p> <p>1. La familia. Relaciones entre sus miembros y adquisición de responsabilidades en tareas domésticas, sin distinción, entre hombres y mujeres.</p> <p>2. Principales tareas y res-</p>	<p>5.- Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y autonómico, valorando su diversidad y riqueza.</p> <p>6.- Identificar los medios de transporte más comunes en el entorno y conocer las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción</p>	<p>local).</p> <p>5.2.-Reconoce manifestaciones culturales del ámbito autonómico</p> <p>5.3.-Respeto otras lenguas y culturas presentes en su medio escolar.</p> <p>6.1.-Conoce los medios de transportes más comunes.</p> <p>6.2.-Conoce las normas básicas de circulación vial como peatones y usuarios de los medios de locomoción</p>	
--	--	---	--	---	--

	<p>Humanos.</p> <p>6. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándolas críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico, manifestando una actitud de respeto a cualquier forma de vida y de conservación del patrimonio cultural.</p> <p>9. Conocer, valorar y conservar las manifestaciones culturales, monumentos, tradiciones y el folklore de nuestra Comunidad Autónoma, entendidos como testimonio de nuestra historia y valorándolos como señas de identidad.</p>	<p>responsabilidades de los miembros de la comunidad educativa. Valoración de la importancia de la participación de todos.</p> <p>3. Conciencia de los derechos y deberes de las personas en el grupo. Utilización de las normas básicas del intercambio comunicativo en grupo y respeto a los acuerdos adoptados.</p> <p>4. Simulación de situaciones y conflictos de convivencia.</p> <p>6. Reconocimiento de diferentes profesiones evitando estereotipos sexistas.</p> <p>7. Formas de organización en el entorno próximo: la escuela y el municipio. Introducción al conocimiento de las responsabilidades y tareas de las instituciones locales.</p> <p><b><u>Bloque 4. Personas, culturas y organización social</u></b></p> <p>5. Acercamiento a las manifestaciones de las culturas presentes en el entorno, como muestra de diversidad y riqueza.</p> <p><b><u>Bloque 4. Personas, culturas y organización</u></b></p>			
--	--	---	--	--	--

		<p><b>social</b></p> <p>8. Los desplazamientos y los medios de transporte. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios. Importancia de la movilidad en la vida cotidiana.</p> <p><b>Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías</b></p> <p>5. Adopción de comportamientos asociados a la seguridad personal y al ahorro energético.</p>			
<b>Educación Artística</b>	<p>3. Aplicar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.</p> <p>4. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, articulando la percepción, la imaginación, la indagación y la sensibilidad y reflexionando a la hora de realizar y disfrutar de diferentes producciones artísticas.</p> <p>6. Conocer y valorar</p>	<p><b>Bloque 1. Observación plástica</b></p> <p>9. Valoración estética de sus obras y las de los demás.</p> <p>10. Apreciación estética de las manifestaciones culturales del entorno inmediato. Observación y percepción de manifestaciones artísticas propias de Extremadura, así como de otras culturas.</p> <p><b>Bloque 2. Expresión y creación plástica.</b></p> <p>1. Experimentación de las posibilidades expresivas del</p>	<p>8.- Realizar composiciones plásticas y musicales que representen el mundo imaginario, afectivo y social, respetando su propia creación y la de los demás.</p>	<p>8.2.- Respeta su propia creación y la de los demás.</p>	<p>8.2.- CSYC, CCYA.</p>

	<p>diferentes manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otros pueblos, colaborando en la conservación y renovación de las formas de expresión locales y estimando el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de diferentes culturas que comparten un mismo entorno.</p> <p>7. Desarrollar una relación de auto-confianza con la producción artística personal, respetando las creaciones propias y las de los otros y sabiendo recibir y expresar críticas y opiniones.</p> <p>8. Realizar producciones artísticas de forma cooperativa, asumiendo distintas funciones y colaborando en la resolución de los problemas que se presenten para conseguir un producto final satisfactorio.</p>	<p>trazo espontáneo y con intencionalidad, de las líneas</p> <p>2. Experimentación de mezclas y manchas de color con diferentes tipos de pintura y sobre soportes diversos.</p> <p>4. Elaboración de dibujos, pinturas, collages, estampaciones, ilustraciones, volúmenes, modelado y plegado de formas.</p> <p>6. Composiciones plásticas utilizando fotografías.</p> <p>10. Organización progresiva del proceso de elaboración concretando el tema surgido desde la percepción sensorial, la imaginación, la fantasía o la realidad, previendo los recursos necesarios para la realización, explorando las posibilidades de materiales e instrumentos y mostrando confianza en las posibilidades de creación.</p> <p><b><u>Bloque 3. Escucha</u></b></p> <p><b><u>Blaque 4. Interpretación y</u></b></p>			
--	---	--	--	--	--

		<p><b><u>creación musical.</u></b></p> <p>4. Utilización de la voz, la percusión corporal y los instrumentos como recursos para el acompañamiento de textos recitados, canciones y danzas.</p> <p>11. Improvisación de esquemas rítmicos y melódicos de cuatro tiempos.</p> <p>12. Improvisación de movimientos como respuesta a diferentes estímulos sonoros.</p> <p>13. Selección de sonidos vocales, objetos e instrumentos para la sonorización de situaciones y relatos breves.</p> <p>14. Confianza en las propias posibilidades de producción musical.</p> <p>16. Creación de acompañamientos musicales sencillos a través de códigos no convencionales.</p> <p>17. Respeto, valoración y aceptación de las creaciones musicales individuales</p>			
--	--	--	--	--	--

		y en grupo, personales y ajenas.			
<b>Educación Física</b>	<p>7.- Participar en juegos y actividades con los demás, estableciendo relaciones equilibradas y de cooperación, para alcanzar objetivos comunes, y evitando discriminaciones por características personales, sexuales, sociales y culturales, así como conductas violentas y actitudes de rivalidad en actividades competitivas.</p> <p>8. Valorar el juego como actividad de disfrute y placer, aceptando las normas establecidas por el grupo y dando más importancia a la vertiente lúdica que al hecho de ganar o perder.</p> <p>2.- Apreciar la importancia de la Educación Física para la salud, teniendo una actitud responsable hacia uno mismo y de respeto a los demás, y reconociendo los efectos del ejercicio físico, de la higiene, de la alimentación, de los hábitos posturales sobre la salud y la</p>	<p><b><u>bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</u></b></p> <p>7. Actitud positiva hacia la superación y el esfuerzo, teniendo en cuenta posibilidades, limitaciones propias, así como respeto, aceptación y ayuda hacia los acnees.</p> <p><b><u>Bloque 2. Habilidades motrices</u></b></p> <p>4.- Interés y participación en las diversas actividades aceptando los resultados y las diferencias individuales en el nivel de habilidad, valorando más la satisfacción por el trabajo y esfuerzo que el resultado en sí.</p> <p><b><u>Bloque 4. Actividad física y salud</u></b></p> <p>4.- Relacionar la actividad física con el disfrute sano del ocio, con el bienestar y</p>	<p>5.- Participar y disfrutar en juegos ajustando su actuación motora, respetando las normas y mostrando una actitud de respeto hacia los compañeros y compañeras, y valorando más el disfrute en el juego que el resultado en sí; mejorando la autoestima y adquiriendo una disposición favorable a la superación y el esfuerzo</p> <p>10.- Mostrar interés por cumplir las normas de higiene personal y de cuidado del cuerpo asociadas a la práctica de la actividad física y a la conciencia del riesgo propio o para los demás en ciertas actividades</p> <p><b>11.</b> Valorar la actividad física y la correcta alimentación como fórmula de salud, prestando especial interés por su práctica y por llevar una dieta saludable.</p>	<p>5.2.-Participa y disfruta en juegos ajustando su actuación, a aspectos de relación con los compañeros y compañeras.</p> <p>5.3.- Valora más el disfrute en el juego que el resultado en sí, mejorando la autoestima y adquiriendo una disposición favorable a la superación y al esfuerzo.</p> <p>10.1.- Muestra interés por cumplir las normas de higiene personal y de cuidado del cuerpo asociadas a la práctica de la actividad física.</p> <p>10.2.- Toma conciencia del riesgo propio o para los demás en ciertas actividades físicas.</p> <p>11.1.-Valora la actividad física y la correcta alimentación como fórmula de salud.</p>	<p>5.2.- CIMF, CSYC, CCYA</p> <p>5.3.- CSYC, CAIP</p> <p>10.1.- CCSYC, CIMF</p> <p>10.2.- CSYC, CAIP,CPAA</p> <p>11.1.- CSYC</p>



	<p>calidad de vida.</p> <p>14.- Saber valorar la actividad física y deportiva, como actividad generadora de salud y de valores solidarios, tolerantes y no discriminatorios.</p>	<p>con la adquisición de valores solidarios, tolerantes, y no discriminatorios</p> <p><b><u>Bloque 5. Juegos y deportes</u></b></p> <p>1.- El juego como forma de inculcar valores de tolerancia, cooperación, esfuerzo y no discriminación.</p> <p>2. Iniciación en el cumplimiento de las reglas del juego, para la organización de juegos colectivos, teniendo en cuenta el espacio utilizado y el tiempo.</p> <p>4. Descubrimiento de la cooperación y la oposición con relación a las reglas del juego. Aceptación de distintos roles en el juego.</p> <p>5. Aceptación de los demás en el juego, teniendo una especial actitud solidaria e integradora con los acnee realizando para ellos juegos sencillos y adaptados a sus particularidades.</p> <p>6.- Aceptar el resultado del juego, valorando más el disfrute y la relación con los demás que el propio</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>resultado en sí.</p> <p>7. El juego como forma de inculcar valores de tolerancia, cooperación, esfuerzo y no discriminación.</p> <p><b><u>Bloque 4.: Actividad física y salud</u></b></p> <p>1.- El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos básicos de higiene personal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física.</p> <p>2.- Actitud e higiene postural. Normas de posturas en el aula, peso de mochila, estiramientos de espalda...</p> <p>5.- Actividad física orientada a conservar y mejorar la salud.</p> <p><b><u>Bloque 4. Actividad física y salud</u></b></p> <p>3.- Normas básicas de la dieta diaria correcta en estas edades, valorando los productos alimenticios naturales de Extremadura.</p>			
--	--	---	--	--	--

<p><b>Lengua Castellana y Literatura</b></p>	<p>4.- Utilizar la lengua oral para intercambiar ideas, experiencias, necesidades y sentimientos de manera adecuada en la actividad social y cultural adoptando una actitud respetuosa y dialogante ante las aportaciones de los otros y de cooperación y participación activa en el intercambio comunicativo.</p> <p>9.- Utilizar la lectura de forma habitual como fuente de placer, de información, de aprendizaje y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria en especial de Extremadura para desarrollar hábitos de lectura fomentando el uso de la biblioteca escolar.</p> <p>2.- Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.</p> <p>6.- Usar los medios de</p>	<p><b>Bloque 1: Hablar, escuchar y conversar</b></p> <p>1.- Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula (avisos, instrucciones, conversaciones o narraciones de hechos vitales y sentimientos), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz y ritmo adecuado).</p> <p>5.- Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p><b>Bloque 2: Leer y escribir</b></p> <p><b>2.1. Comprensión de textos escritos</b></p> <p>7.- Interés por los textos escritos como fuente de placer, información y aprendizaje y como medio de enriquecimiento lingüístico y personal de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia como expresión de valores sociales y culturales.</p> <p><b>Bloque 4: Conocimiento de</b></p>	<p>1.- Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.</p> <p>4.- Leer en voz alta textos sencillos con fluidez empleando la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados a su contenido.</p> <p>7.- Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y los aspectos formales.</p> <p>15.- Identificar, en textos orales y escritos de uso habitual usos de la lengua que suponen una discriminación social, racial, sexual, o de otro tipo, para corregirlos con ayuda del maestro o la maestra.</p>	<p>1.1.- Participa en las situaciones de comunicación del aula.</p> <p>1.2.- Respeta las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.</p> <p>4.2.- Lee textos con fluidez, pronunciación, entonación y ritmo adecuados.</p> <p>7.2.- Reescribe diferentes textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros.</p> <p>7.3.- Planifica y revisa los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>15.1.- Identifica, en textos orales y escritos de uso habitual usos de la lengua que suponen una discriminación social, racial, sexual, o de otro tipo.</p> <p>15.2.- Corrige en textos orales y escritos de uso habitual usos de la lengua que suponen una discriminación social, racial, sexual, o de otro tipo.</p>	<p>1.-1.- CCLI, CSYC, CAIP.</p> <p>1.2.- CSYC, CAIP.</p> <p>4.2.- CCLI, CSYC</p> <p>7.2.- CCLI, CSYC, CAIP.</p> <p>7.3.- CCLI, CSYC, CAIP.</p> <p>15.1.- CCLI, CSYC, CPAA.</p> <p>15.2.- CCLI, CSYC, CAIP.</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>comunicación social para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes y aplicarlos a la construcción de valores morales, sociales y éticos.</p> <p>14.- Reflexionar sobre los diferentes usos sociales de las lenguas comenzando a establecer relaciones entre los aspectos formales y los contextos e intenciones comunicativas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.</p>	<p><b><u>la lengua a través del uso</u></b></p> <p>1.- Reconocimiento del papel de las situaciones sociales como factor condicionante de los intercambios comunicativos.</p> <p><b><u>Bloque 2: Leer y escribir</u></b></p> <p><b><u>2.1. Comprensión de textos escritos</u></b></p> <p>8.- Establecer relaciones entre la lengua oral y la lengua escrita (correspondencia fonema – grafía, y sus agrupaciones, acento, entonación y pausas, tildes y signos de puntuación, y otros aspectos de la lectura: títulos, ilustraciones )</p> <p><b><u>Bloque 3: Educación literaria.</u></b></p> <p>1. - Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora, usando para ello diferentes soportes (audio, digital...)</p> <p><b><u>Bloque 4: Conocimiento del alengua a través del uso.</u></b></p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>5.- Reconocimiento de la relación entre sonido y grafía en el sistema de la lengua.</p> <p><b><u>Bloque 2: Leer y escribir</u></b></p> <p><b><u>2.2.- Composición de textos escritos</u></b></p> <p>1.- Composición de textos propios de situaciones cotidianas próximos a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de esos géneros.</p> <p>2.- Composición de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pies de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos próximos a la experiencia infantil, en soportes habituales en el ámbito escolar (murales, periódicos escolares, ordenadores, ...).</p> <p>4.- Adquisición de las convenciones del código escrito.</p> <p>8.- Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos y para aprender, e interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>y por la norma ortográfica.</p> <p><b><u>Bloque 3: Educación literaria</u></b>          6.- Recreación y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), utilizando modelos y medios diversos (cuadernos, collages, procesador de textos, pantalla digital, diccionarios, etc...).</p> <p><b><u>Bloque 4: Conocimiento de la lengua a través del uso</u></b>          7.- Conocimiento de las normas ortográficas más sencillas.</p> <p><b><u>Bloque 1: Hablar, escuchar y conversar</u></b>          7.- Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p>			
<b><i>Lengua extranjera . Inglés</i></b>	<p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p> <p>7. Manifestar una actitud</p>	<p><b><u>Bloque 2: leer y escribir.</u></b>          4. Iniciación a la utilización de programas informáticos educativos para leer y escribir mensajes sencillos.</p> <p><b><u>BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua a través del uso.</u></b>  <b><u>3.2 Reflexión sobre el</u></b></p>	<p>6. Usar estrategias básicas para aprender a aprender, cómo pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.</p>	<p>6.4 Valora de forma muy elemental sus progresos.</p> <p>7.1 Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera.</p> <p>7.2 Toma conciencia de la importancia de conocer lenguas diferentes para comunicarse.</p>	6.4.- CSYC

	<p>receptiva, interesada y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.</p> <p>8. Utilizar los conocimientos y las experiencias previas con otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p> <p>10. Aprovechar de manera eficaz y funcional los recursos que tenemos a nuestro alcance en el terreno de las tecnologías de la información y la comunicación: programas específicos para trabajar lenguas extranjeras, internet, programas de grabación, emisión y corrección de pronunciación...</p>	<p><b><u>aprendizaje.</u></b></p> <p>1. Uso de habilidades y procedimientos como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales y observación de modelos, para la adquisición de léxico y estructuras elementales de la lengua.</p> <p>2. Utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>Bloque 3: Conocimiento de la lengua a través del uso.</b></p> <p><b><u>3.2 Reflexión sobre el aprendizaje</u></b></p> <p>3. Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y gusto por el trabajo cooperativo.</p> <p><b>Bloque 2: Leer y escribir.</b></p> <p>2. Iniciación en el uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual y verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce.</p> <p><b>Bloque 3: Conocimiento de</b></p>			
--	---	--	--	--	--

		<p><b>la lengua a través del uso.</b></p> <p><b><u>3.2 Reflexión sobre el aprendizaje.</u></b></p> <p>2. Utilización progresiva de medios gráficos de consulta en información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p>			
<i>Matemáticas</i>	<p>8. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; organizarla y representarla de forma gráfica y numérica, y formarse un juicio sobre la misma.</p> <p>6. Utilizar de forma adecuada los medios tecnológicos tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.</p>	<p><b><u>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad</u></b></p> <p><b><u>Gráficos estadísticos</u></b></p> <p>1. Representación de gráficos informales para presentar la información. Análisis de tablas y gráficos de uso frecuente en los medios de comunicación.</p> <p>2. Descripción verbal, obtención de información cualitativa e interpretación de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos cercanos.</p> <p>3. Utilización de técnicas elementales para la recogida y ordenación de datos en contextos familiares y cercanos. Uso de aplicaciones informáticas adaptadas a este nivel para la organización de la</p>	<p>8.- Realizar interpretaciones elementales de los datos presentados en gráficas de barras. Formular y resolver sencillos problemas en los que intervenga la lectura de gráficos.</p>	<p>8.1.- Resuelve problemas de la vida cotidiana seleccionando operaciones de suma y resta</p>	<p>8.1.- CMAT, CSYC</p>



		<p>información.</p> <p><b><u>Carácter aleatorio de algunas experiencias</u></b></p> <p>1. Distinción entre lo imposible, lo seguro y aquello que es posible pero no seguro y utilización, en el lenguaje habitual, de expresiones relacionadas con la probabilidad.</p> <p>3. Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo y el aprendizaje organizado a partir de la investigación sobre situaciones reales. Respeto por el trabajo de los demás.</p>			
<b>Religión/Atención Educativa</b>	<p>1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas relacionándolas con el cristianismo.</p> <p>2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.</p> <p>3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido, identificando algunos textos básicos como Palabra de</p>	<p>4. La respuesta del hombre a Dios. El valor de la oración como relación con Dios. Significado del templo y las imágenes.</p> <p>1. La creación del ser humano y del mundo, obra admirable de Dios y tarea para el hombre.</p> <p>3. Manifestación de Dios Padre, creador y misericordioso, en la Biblia.</p> <p>5. Dios quiere la felicidad del ser humano. Su amor y providencia.</p> <p>6. Dios muestra su amor. La intervención salvadora de Dios en la historia del</p>	<p>1. Describir y respetar las distintas prácticas religiosas y su sentido: la oración, el culto y el compromiso.</p> <p>3. Reconocer en algunos textos bíblicos sobre la Creación, la bondad y paternidad de Dios.</p> <p>4. Apreciar el amor de Dios al hombre desde la naturaleza y su presencia junto a nosotros.</p> <p>5. Distinguir algunos personajes bíblicos significativos y su respuesta de fe, con especial atención a la figura de la Virgen María y a la persona de Jesús como</p>	<p>1.1. Describe las distintas prácticas religiosas y su sentido: la oración, el culto y el compromiso.</p> <p>1.2. Respeta los momentos de oración.</p> <p>3.1. Reconoce en algunos textos sobre la Creación, la paternidad de Dios y su bondad.</p> <p>4.1. Aprecia el amor de Dios al hombre</p> <p>4.2. Agradece la presencia de Dios junto a nosotros.</p> <p>5.1. Distingue algunos personajes bíblicos</p>	<p>1.1. CCLI – CIMF – CSYC</p> <p>1.2. CSYC</p> <p>3.1.CCLI- CSYC – CPAA – CAIP</p> <p>4.1. CSYC</p> <p>4.2.-CSYC</p> <p>5.1. CAIP – CSYC</p> <p>8.1.CCLI – CSYC –CAIP</p> <p>9.1. CAIP – CSYC</p>

<p>Dios.</p> <p>4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano</p> <p>5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.</p> <p>6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.</p> <p>8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios, su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.</p> <p>11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano, y mantener una actitud de</p>	<p>pueblo de Israel, asumida por la Tradición cristiana.</p> <p>9. Dios envía a su Hijo Jesucristo para la salvación de los pecados de los hijos. Jesucristo camino, verdad y vida.</p> <p>11. Dios manifiesta su amor con la muerte con la muerte de su Hijo. Última cena, Pasión,, Muerte y Resurrección. Dios se queda con nosotros: el Espíritu.</p> <p>12. Formamos la gran familia de los hijos de Dios, la Iglesia, que se reúne para celebrar el amor de Dios.</p> <p>15. Los ritos como expresión de la relación con Dios. El culto cristiano.</p> <p>8. Los mandamientos, expresión de la ley natural y del amor de Dios. Regla de conducta humana y cristiana.</p> <p>16. El cristiano espera la gran fiesta del cielo.</p>	<p>digno de imitación.</p> <p>8. Comprender que Cristo nos muestra su amor presentándose como camino para llegar a Dios, muriendo por nosotros, perdonándonos y enviándonos su Espíritu.</p> <p>9. Reconocer que la Iglesia es la familia de los hijos de Dios.</p> <p>11. Comprender y respetar que el domingo es el Día del Señor.</p> <p>13. Saber aplicar los mandamientos de la ley de Dios a la vida cotidiana.</p> <p>14. Relacionar el final feliz de las parábolas de las bodas y la gran fiesta cristiana.</p>	<p>significativos y su respuesta de fe, especialmente la Virgen María y Jesús, como digno de imitación.</p> <p>8.1. Comprende que Cristo nos muestra su amor y se presenta como el camino para llegar a Dios, muriendo por nosotros, perdonándonos y enviándonos su Espíritu.</p> <p>9.1. Reconoce que la Iglesia es la familia de los hijos de Dios.</p> <p>11.2. Respeta que el domingo es el Día del Señor.</p> <p>13.1. Sabe aplicar los mandamientos de la ley de Dios a la vida cotidiana.</p> <p>14.1. Relaciona el final feliz de las parábolas de las bodas y la gran fiesta cristiana.</p>	<p>11.1. CCLI – CPAA</p> <p>11.2. CSYC, CPAA</p> <p>13.1. CAIP – CSYC – CPAA</p> <p>14.1. CCLI – CSYC – CPAA – CAIP</p>
--	--	--	--	---

	<p>tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.</p> <p>13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.</p>				
--	---	--	--	--	--