

**COMPETENCIA DIGITAL E INFORMACIONAL
EDUCACIÓN PRIMARIA
SEGUNDO CICLO**

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse. Está asociada con la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia). Requiere el dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse...

DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA

Obtener información, búsqueda, selección, registro y tratamiento.	Transforma la información en conocimiento.	Comunicar la información.
<ul style="list-style-type: none"> • Acceder a la información utilizando técnicas y estrategias específicas. • Buscar, seleccionar, registrar , tratar y analizar la información. • Dominar y aplicar en distintas situaciones y contextos lenguajes específicos básicos: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro. • Dominar las pautas de decodificación y transferencia. • Aplicar en distintas situaciones y contextos los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes. • Manejar estrategias para identificar y resolver los problemas habituales de software y hardware. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar la información, relacionarla, analizarla, sintetizarla, hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad. • Resolver problemas reales de modo eficiente. • Tomar decisiones • Trabajar en entornos colaborativos. • Conseguir objetivos y fines de aprendizaje, trabajo y ocio. • Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas en función de su utilidad para acometer tareas. • Procesar y gestionar adecuadamente la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar la información y los conocimientos. • Usar las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse. • Emplear diferentes recursos expresivos además de las TICs. • Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo intelectual (función transmisora y generadora de información y conocimientos.) • Generar producciones responsables y creativas.

<ul style="list-style-type: none"> Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprender e integrar la información en los esquemas previos de conocimiento.
--	---

OBJETIVO/S GENERALES DE LA ETAPA

i) Iniciarse en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, para el aprendizaje y desarrollo personal y social, favoreciendo el espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

ELEMENTOS CURRICULARES

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
C O N O C I M I E N T O D E L M E D I O	<p>10. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p> <p>11. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y</p>	<p>Bloque 1. El entorno y su conservación</p> <p>4. Variables meteorológicas: temperatura, humedad, viento, precipitaciones. Uso de aparatos meteorológicos e iniciación a los registros y representaciones gráficas del tiempo atmosférico en diferentes soportes, incluido el digital. Registro del clima de la localidad.</p>	<p>10.- Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, hacer predicciones sobre sucesos naturales y sociales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes básicas y comunicar los resultados.</p> <p>11.- Utilizar el soporte digital para la búsqueda de información y presentar los resultados de sus indagaciones y conclusiones.</p>	<p>10.1.- Obtiene información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados.</p> <p>11.1.- Utiliza el soporte digital para la búsqueda de información.</p> <p>11.2.- Utiliza el soporte digital para presentar resultados y conclusiones.</p>	<p>10.1.- CIMF, TICD, CPAA.</p> <p>11.1.- TICD, CPAA, CAIP.</p> <p>11.2.- CCLI, TICD, CAIP.</p>

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
C O N O C I M I E N T O D E L M E D I O	reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje. 14. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.	<p><u>Bloque 4. Personas, culturas y organización social</u></p> <p>13. Obtención de información a través de las tecnologías de la información y la comunicación, valorando su contenido.</p> <p><u>Bloque 5. Cambios en el tiempo</u></p> <p>6. Utilización de documentos escritos y visuales para obtener información histórica y elaborar distintos trabajos.</p> <p><u>Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías</u></p> <p>8. Elaboración de textos instructivos y explicativos para la comunicación, oral y escrita, del desarrollo de un proyecto.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
<p style="text-align: center;">C O N O C I M I E N T O D E L M E D I O</p>		<p><u>Bloque 1. El entorno y su conservación</u> 4. Variables meteorológicas: temperatura, humedad, viento, precipitaciones. Uso de aparatos meteorológicos e iniciación a los registros y representaciones gráficas del tiempo atmosférico en diferentes soportes, incluido el digital. Registro del clima de la localidad.</p> <p><u>Bloque 2. La diversidad de los seres vivos</u> 4. Observación directa de seres vivos, con instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos. Búsqueda de información en la red.</p> <p><u>Bloque 4. Personas, culturas y organización social</u> 13. Obtención de información a través de las tecnologías de la</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
<p style="text-align: center;">C O N O C I M I E N T O D E L M E D I O</p>		<p>información y la comunicación, valorando su contenido.</p> <p><u>Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías</u></p> <p>9. Utilización básica de tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.</p> <p>Utilización de las aplicaciones informáticas adaptadas al alumnado de este ciclo, especialmente las desarrolladas en nuestra Comunidad Autónoma.</p> <p>10. Interés por cuidar la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.</p> <p>11. Seguimiento de una secuencia dada para encontrar una información en Internet.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
E D U C A C I Ó N A R T Í S T I C A	5. Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación en los que intervienen la imagen y el sonido, y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.	<p><u>Bloque 1. Observación plástica.</u></p> <p>5. Interés por buscar información sobre producciones artísticas y por comentarlas.</p> <p><u>Bloque 2. Expresión y creación plástica.</u></p> <p>11. Uso y exploración de las posibilidades artísticas del ordenador, utilizándolo de forma creativa y siempre al servicio de las necesidades del alumnado.</p> <p><u>Bloque 3. Escucha.</u></p> <p>8. Utilización de las TIC para descubrimiento de diferentes autores, especialmente los extremeños y sus obras.</p> <p><u>Bloque 4. Interpretación y creación musical.</u></p> <p>12. Utilización de las TIC para el estudio de danzas populares extremeñas y creación de su propia música.</p>	9.- Utilizar las TIC para crear, buscar y descubrir elementos musicales, danzas, instrumentos, etc.	9.1.- Utiliza las TIC para crear elementos musicales, danzas, instrumentos, etc. 9.2.- Utiliza las TIC para buscar elementos musicales, danzas, instrumentos, etc. 9.3.- Utiliza las TIC para descubrir elementos musicales, danzas, instrumentos, etc.	9.1.- TICD, CCYA, CMAT. 9.2.- TICD, CCYA, CPAA. 9.3.- TICD, CCYA, CPAA.

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
E D U C A C I Ó N A R T Í S T I C A		15. Conocimiento del uso de distintos soportes que permiten almacenar sus propias creaciones musicales.			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
E D U C A C I Ó N F Í S I C A	13. Conocer y utilizar de forma responsable y crítica las TIC como instrumento de aprendizaje.	<p><u>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</u></p> <p>8. Utilización de las TIC en juegos de representación espacio temporal.</p> <p>Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas</p> <p>7. Utilización de las TIC para investigar sobre el folklore tradicional de Extremadura intercambiando información con otros centros.</p> <p><u>Bloque 4. Actividad física y salud</u></p> <p>5. Actitud crítica ante el mal uso o abuso de las TIC como medio que puede favorecer el sedentarismo.</p> <p>6. Utilización de las TIC para investigar y elaborar dietas saludables.</p>	10. Valorar positivamente la eficacia de las TIC para resolver determinadas cuestiones que se plantean así como forjar una actitud crítica ante el mal uso o abuso de las mismas.	10.1. Valora positivamente la eficacia de las TIC para resolver determinadas cuestiones que se plantean. 10.2. Tiene una actitud crítica ante las TIC.	10.1. TICD, CSYC. 10.2. TICD, CSYC,CPAA

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
<p style="text-align: center;">E D U C A C I Ó N F Í S I C A</p>		<p><u>Bloque 5. Juegos y deportes</u> 5. Investigación e intercambio con otros centros de juegos populares y tradicionales, utilizando las TIC. 6. Juegos educativos y de estrategia, utilizando de manera adecuada las TIC, rechazando los juegos violentos y todos aquellos que vayan en contra de los valores humanos.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
L E N G U A C A S T E L L A N A Y L I T E R A T U R A	<p>2.- Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.</p> <p>3.- Combinar recursos lingüísticos y expresivos para interpretar y producir mensajes.</p> <p>9.- Utilizar la lectura de forma habitual como fuente de placer, de información, de aprendizaje y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria en especial de Extremadura para desarrollar hábitos de lectura fomentando el uso de la biblioteca escolar.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir <u>2.2. Composición de textos escritos</u></p> <p>1. Composición, de textos propios de situaciones cotidianas de relación social (correspondencia escolar, normas de convivencia, avisos, solicitudes...) de acuerdo con las características propias de estos géneros.</p> <p>2. Composición de textos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre acontecimientos significativos, con especial incidencia en la noticia y en las cartas al director, en situaciones simuladas o reales.</p> <p>10. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por la norma ortográfica para lograr una mejor comunicación.</p>	<p>7.- Redactar, reescribir y resumir diferentes textos significativos en situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p> <p>8.- Producir textos empleando articuladamente la imagen y el lenguaje verbal (carteles, cómics...) y utilizando elementos sencillos de estos lenguajes (disposición en el espacio, contraste, color, tamaño...).</p>	<p>7.4.-Cuida las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales, tanto en soporte papel como digital.</p> <p>8.1- Produce textos empleando la imagen y el lenguaje verbal (carteles, cómics...).</p> <p>12.1.- Localiza diferentes recursos y fuentes de información de uso habitual en la actividad escolar (biblioteca; folletos, libros de consulta, ordenador) para satisfacer necesidades concretas de información y aprendizaje.</p> <p>12.2.-Utiliza diferentes recursos y fuentes de información de uso habitual en la actividad escolar (biblioteca; folletos, libros de consulta, ordenador) para satisfacer necesidades concretas de información y aprendizaje.</p>	<p>7.4.- CCLI, CSYC, TICD.</p> <p>8.1.- CCLI, CAIP, TICD.</p> <p>12.1.- CAIP, CPAA, TICD.</p> <p>12.2.-CAIP, TICD.</p> <p>17.1.- CCLI, CAIP, TICD.</p>

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	7.- Usar las tecnologías de la información, en especial el software libre, como herramienta de trabajo para obtener información, realizar producciones, intercambiar información, manteniendo una actitud positiva y crítica ante ellas.	<p><u>Bloque 3. Educación Literaria</u> 7. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos.</p> <p><u>Bloque 4. Conocimiento de la lengua a través del uso</u> 3. Identificar estructuras narrativas, instructivas, descriptivas y explicativas sencillas para la comprensión y composición. 5. Conocer y aplicar las normas ortográficas, apreciando su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en los escritos.</p>	12.- Localizar y utilizar diferentes recursos y fuentes de información de uso habitual en la actividad escolar (biblioteca; folletos, libros de consulta, ordenador) para satisfacer necesidades concretas de información y aprendizaje. 17.- Usar recursos de las tecnologías de la información fundamentalmente en software libre para adquirir nuevos aprendizajes.	17.1- Usa recursos de las tecnologías de la información fundamentalmente en software libre para adquirir nuevos aprendizajes.	

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
L E N G U A C A S T E L L A N A Y L I T E R A T U R A		<p><u>Bloque 2. Leer y escribir</u> <u>2.2. Composición de textos escritos</u></p> <p>5. Usar textos de apoyo en el proceso de producción de un texto escrito (diccionario, fichas de consulta, textos modelo, etc.) aplicando medios convencionales o sirviéndose de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>7. Utilización de elementos gráficos y paratextuales, con grado creciente de dificultad, para facilitar la comprensión (ilustraciones, gráficos y tipografía).</p> <p><u>Bloque 4. Conocimiento de la lengua a través del uso</u></p> <p>2. Analizar mensajes que utilizan de forma integrada sistemas de comunicación verbal y no verbal (publicidad, etc.) y las formas en que se presentan (carteles, cómics, anuncios, etc...).</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
L E N G U A C A S T E L L A N A Y L I T E R A T U R A		<p>4. Reconocer las diferencias más relevantes entre la lengua oral y escrita.</p> <p><u>Bloque 2. Leer y escribir</u></p> <p><u>2.1. Comprensión de textos escritos</u></p> <p>7. Utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita.</p> <p>9. Interés por los textos escritos como fuente de placer, información y aprendizaje; como medio de enriquecimiento lingüístico y personal y de comunicación de experiencias, de regulación de la convivencia y expresión de valores sociales y culturales.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		<p><u>Bloque 2. Leer y escribir</u> <u>2.1. Comprensión de textos escritos</u> 7. Utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita. 11. Cuidado en el uso de los libros, otros materiales escritos y medios tecnológicos.</p> <p><u>Bloque 2. Leer y escribir</u> <u>2.2. Composición de textos escritos</u> 6. Intercambio de textos escritos, de producción propia o ajena, utilizando las TICs</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
I N G L É S	<p>4. Escribir textos diversos con finalidades variadas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.</p> <p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p> <p>8. Utilizar los conocimientos y las experiencias previas con otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p>	<p>Bloque 2: Leer y escribir.</p> <p>3. Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia como invitaciones, felicitaciones, notas, avisos, folletos...</p> <p>4. Composición a partir de modelos, de diferentes textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para transmitir información, o con diversas intenciones comunicativas.</p> <p>6. Interés por el cuidado y presentación de escritos.</p> <p>Bloque 3: Conocimiento de la lengua a través del uso.</p> <p>3.1 Conocimientos Lingüísticos.</p> <p>4. Iniciación al conocimiento y uso de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, 1. planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos muy estructurados.</p>	<p>4.- Escribir frases y textos cortos significativos en situaciones cotidianas y escolares a partir de modelos con una finalidad determinada y con un formato establecido, tanto en soporte papel como digital.</p> <p>6.- Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como pedir aclaraciones, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales y bilingües, recuperar, buscar y recopilar información sobre temas conocidos en diferentes soportes e identificar algunos aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.</p>	<p>4.1.- Escribe frases cortas significativas en situaciones cotidianas a partir de modelos con una finalidad determinada en formato digital.</p> <p>6.1.- Usa recursos gestuales, visuales y medios tecnológicos básicos para comunicarse.</p> <p>6.2.- Busca y recopila información sobre temas conocidos y sencillos en diferentes soportes.</p>	<p>4.4- CCLI, CAIP, TICD.</p> <p>6.2.- CAIP, CCYA, TICD.</p> <p>6.3.- CAIP, CPAA, TICD.</p>

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
I N G L É S	10. Aprovechar de manera eficaz y funcional los recursos que tenemos a nuestro alcance en el terreno de las tecnologías de la información y la comunicación: programas específicos para trabajar lenguas extranjeras, internet, programas de grabación, emisión y corrección de pronunciación...	<p><u>Bloque 2: Leer y escribir.</u></p> <p>5. Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones variadas.</p> <p><u>Bloque 3: Conocimiento de la lengua a través del uso.</u></p> <p><u>3.2 Reflexión sobre el aprendizaje.</u></p> <p>1. Uso de habilidades y procedimientos como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales, observación de modelos, lectura de textos, utilización de soportes multimedia, para la adquisición de nuevo léxico, formas y estructuras de la lengua.</p> <p>2. Reflexión sobre el propio aprendizaje y aceptación del error como parte del proceso.</p> <p>1.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
I N G L É S		<p>2.3.Utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías.</p> <p>Bloque 1: Escuchar, hablar y conversar.</p> <p>4. Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.</p> <p>Bloque 2: Leer y escribir.</p> <p>2. Uso guiado de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce),</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
I N G L É S		<p>identificando la información más importante deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas.</p> <p><u>Bloque 3: Conocimiento de la lengua a través del uso.</u></p> <p><u>3.2 Reflexión sobre el aprendizaje.</u></p> <p>3. Utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información de las posibilidades que ofrecen las tecnologías.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
M A T E M Á T I C A S	<p>4. Conocer, valorar y adquirir seguridad en las propias habilidades matemáticas para afrontar situaciones diversas, que permitan disfrutar de los aspectos creativos, estéticos o utilitarios y confiar en sus posibilidades de uso.</p> <p>5. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias personales de cálculo mental y medida, así como procedimientos de orientación espacial, en contextos de resolución de problemas, decidiendo, en cada caso, las ventajas de su uso y valorando la coherencia de los resultados.</p>	<p>Bloque 3. Geometría <u>La situación en el espacio, distancias, ángulos y giros</u></p> <p>1. Representación elemental de espacios conocidos: planos y maquetas. Descripción de posiciones y movimientos en un contexto topográfico.</p> <p>2. Identificación de las líneas como recorrido: rectas y curvas, intersección de rectas y rectas paralelas.</p> <p>3. Iniciación en el manejo de las escalas utilizando los conceptos: doble, mitad, triple, tercio, etc. <u>Formas planas y espaciales</u></p> <p>11. Representación de formas y figuras geométricas mediante la utilización de programas informáticos. Comprobación de relaciones y propiedades.</p>	<p>5. Obtener información puntual y describir una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de una pista...) tomando como referencia objetos familiares y utilizar las nociones básicas de movimientos geométricos, para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana y para valorar expresiones artísticas.</p> <p>7. Recoger datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana utilizando técnicas sencillas de recuento, ordenar estos datos atendiendo a un criterio de clasificación y expresar el resultado en forma de tabla o gráfica.</p>	<p>5.1.- Obtiene informaciones puntuales en representaciones espaciales (croquis, planos)</p> <p>5.2.- Describe representaciones espaciales.</p> <p>7.1.- Recoge datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana</p> <p>7.3 Ordena datos atendiendo a un criterio de clasificación</p> <p>7.4 Expresa resultados en forma de tabla o gráfica</p>	<p>5.1.- CMAT, CIMF, TICD, CCYA</p> <p>5.2.- CMAT, CIMF, TICD, CCYA</p> <p>7.1.- CMAT, CCYA, TICD, CPAA.</p> <p>7.3.- CMAT, CCYA, TICD, CPAA.</p> <p>7.4.- CMAT, CCYA, TICD</p>

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
M A T E M Á T I C A S	<p>6. Utilizar de forma adecuada los medios tecnológicos tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.</p> <p>7. Identificar formas geométricas del entorno natural, artístico y cultural, utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.</p> <p>8. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener Información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; organizarla y representarla de forma gráfica y numérica, y formarse un juicio sobre la misma.</p>	<p><u>Regularidades y simetrías</u></p> <p>1. Transformaciones métricas: giros, traslaciones y simetrías. Reproducción proporcional de figuras planas.</p> <p>2. Trazado de una figura plana simétrica respecto de otra y respecto de un elemento(punto eje) dado.</p> <p>3. Interés por la elaboración y por la presentación cuidadosa de las construcciones geométricas.</p> <p>5. Confianza en las propias posibilidades y constancia para utilizar las construcciones geométricas y los objetos y las relaciones espaciales.</p>			

Áreas	Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Indicadores	CCBB. Relacionadas
M A T E M Á T I C A S		<p><u>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad</u> <u>Gráficos y tablas</u></p> <p>1. Elaboración tablas de datos. Iniciación al uso de estrategias eficaces de recuento y registro de datos. Análisis crítico de tablas de datos de uso frecuente en los medios de comunicación.</p> <p>2. Recogida y registro de datos sobre objetos, fenómenos y situaciones familiares utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición.</p> <p>3. Lectura e interpretación de tablas de doble entrada de uso habitual</p>			